

POUSADA DO SOL: VALORIZAÇÃO DO TURISMO ATRAVÉS DA ARQUITETURA HOTELEIRA

INN OF THE SUN: ENHANCEMENT OF TOURISM THROUGH HOTEL ARCHITECTURE.

Solange Slociak¹, Alex de Paula Pietrobelli²

¹ Aluna do Curso de Arquitetura e Urbanismo

² Professor do Curso de Arquitetura e Urbanismo

Resumo

O setor turístico é responsável por intervir em diversas áreas econômicas, como criação de novos negócios, geração de emprego e renda, além de promover a inclusão social e desenvolvimento das cidades. O presente trabalho tem como objetivo promover a expansão do Turismo no município de Prudentópolis através da arquitetura, com a implantação da Pousada do Sol, proposta hoteleira que conta um programa diversificado de hospedagem, que atualmente não existe na região. Técnicas arquitetônicas bioclimáticas foram utilizadas para trazer conforto ao usuário e proporcionar boas experiências aos turistas.

Palavras-Chave: Pousada; Arquitetura Bioclimática; Turismo.

Abstract

The tourism sector is responsible for intervening in several economic areas, such as the creation of new businesses, job and income generation, in addition to promoting social inclusion and city development. The present work aims to promote the expansion of Tourism in the city of Prudentópolis through architecture, with the implementation of Pousada do Sol, a hotel proposal that has a diversified accommodation scope, which currently does not exist in the region. Bioclimatic architectural techniques were used to bring comfort to the user and provide good experiences for tourists.

Key words: Inn; Bioclimatic Architecture; Tourism

Contato: slociakslocnage@gmail.com pietrobelli projetos2@gmail.com

Introdução

O município de Prudentópolis é conhecido por suas diversas belezas naturais e diversidade cultural, com aproximadamente 80% de sua população formada por descendentes ucranianos, com fortes tradições, principalmente ligadas ao catolicismo.

Característica marcante das belezas naturais são os mais de cem exemplares de saltos e cachoeiras existentes em seu território, o que a fez receber o título de "Terra das Cachoeiras Gigantes" (TURISMO PRUDENTÓPOLIS).

No turismo religioso tem destaque a arquitetura das igrejas bizantinas católicas, localizadas tanto na área urbana quanto na área rural do município.

Prudentópolis já é conhecida por ser a "Terra das Cachoeiras Gigantes" no sul do Brasil e mais recentemente vem se destacando pela preservação da cultura ucraniana e as suas inúmeras igrejas católicas presentes no local, ligadas ao turismo religioso (SILVA, 2021, p.192)

Nos últimos anos a cidade passou a ser chamada de "Capital da oração" ou ainda "Ucrânia brasileira", devido à existência de mais de centenas de igrejas ucranianas espalhadas pela área urbana e rural da cidade (TURISMO PRUDENTÓPOLIS).

Mesmo com todo o potencial turístico, este não é totalmente aproveitado. Silva (2021) enfatiza a falta de mais pontos de serviços de apoio aos turistas na cidade, visto que não é necessário somente ter um

atrativo turístico, mas também uma rede complementar de diversos serviços, dentre eles uma rede de hospedagem preparada para atender a demanda de visitantes.

O que não ocorre atualmente, pois existem somente seis hotéis e quatro pousadas no município, em sua maioria localizados na área urbana, longe dos principais pontos turísticos naturais.

Reconhecer a importância da infraestrutura de apoio aos pontos turísticos é extremamente necessário, uma pousada que ofereça serviços diferenciados e um espaço acolhedor atrai o olhar de turistas, incentiva o turismo, a cultura e a economia local.

Perante essas potencialidades, o trabalho propõe a implantação de uma pousada no município, edificação que é caracterizada pelo Ministério do Turismo (2015) com os seguintes atributos:

Empreendimento de característica horizontal, composto de no máximo 30 unidades habitacionais e 90 leitos, com serviços de recepção, alimentação e alojamento temporário, podendo ser em um prédio único com até três pavimentos, ou contar com chalés ou bangalôs (MINISTÉRIO DO TURISMO, 2015).

O Ministério do Turismo (2015) ainda classifica as edificações conforme os requisitos que o estabelecimento oferece. É avaliado sua

infraestrutura, serviços prestados e sustentabilidade, a avaliação vai de uma a cinco estrelas.

Para a pousada foi adotada a categoria de 4 estrelas, onde são requisitados os seguintes serviços: Recepção aberto por 24 horas; Guarda dos valores dos hóspedes; Berço para bebês, a pedido; Facilidades para bebês (cadeiras altas no restaurante, facilidades para aquecimento de mamadeiras e comidas, etc); Café da manhã no quarto; Serviço de refeições leves e bebidas nos quartos (room service) no período de 12 horas; Troca de roupas de cama e banho diariamente; Duas amenidades, no mínimo, em 100% das UH; Serviço de lavanderia Sala de estar com televisão Televisão em 100% das UH; Acesso à internet nas áreas sociais; Mesa com cadeira em 100% das UH; Instalações para recreação de crianças; Salão de jogos; Minirrefrigerador em 100% das UH; Climatização (refrigeração/calefação) adequada em 100% das UH; Serviço de alimentação disponível para café da manhã, almoço e jantar; Preparação de dietas especiais (por exemplo: vegetariana, hipocalórica, etc.); Bar; Restaurante; Área de estacionamento; Medidas permanentes para redução do consumo de energia elétrica e de água; Medidas permanentes para o gerenciamento de resíduos sólidos, com foco na redução, reuso e reciclagem; Monitoramento das expectativas e impressões dos hóspedes em relação aos serviços ofertados, incluindo pesquisas de opinião, espaço para reclamações e meios para solucioná-las; Programa de treinamento para empregados; Medidas permanentes de sensibilização para os hóspedes em relação à sustentabilidade; Medidas permanentes para geração de trabalho e renda para a comunidade local; Pagamento com cartão de crédito ou de débito (MINISTÉRIO DO TURISMO, 2015).

Além dessas características o projeto utiliza técnicas de arquitetura bioclimática para garantir conforto aos usuários, gerar economia e aprimorar o uso de recursos naturais.

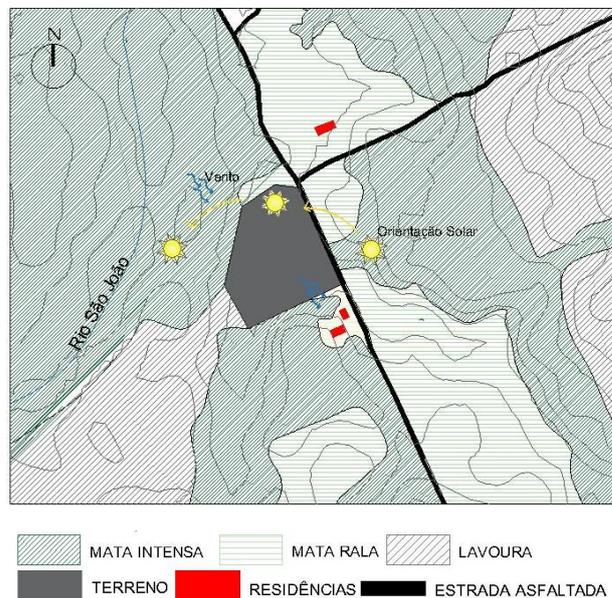
O objetivo é harmonizar o espaço externo com o interno, aproveitar a localização do terreno para estabelecer condições adequadas de conforto físico e mental aos usuários.

Analisar o terreno é o primeiro passo para começar a projetar, a orientação do local permitirá identificar as melhores fachadas para a distribuição dos ambientes, a topografia e a vegetação existente são elementos a serem explorados, a análise do uso, usuários e programa de necessidades são outras condicionantes do projeto (LAMBERTS; DUTRA; PEREIRA, 2016).

O ponto escolhido para o projeto está localizado na área rural do município, possui diversas árvores e

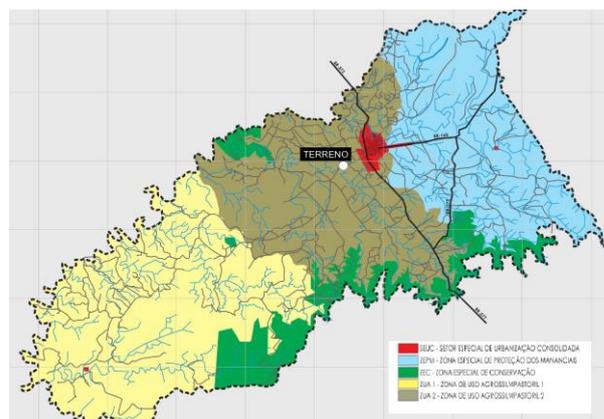
um grande lago centralizado no terreno. Há também uma residência e uma construção em ruínas que serão demolidas. Possui topografia pouco acentuada com uma área total de 64.326m².

Figura 01 - Entorno do terreno
Fonte: Autora (2022)



No entorno do terreno existem algumas residências, grande área de vegetação e o Rio São João, que passa a 300 metros do local.

Figura 02 - Macrozoneamento/ Posição do Terreno
Fonte: Autora (2022)



O zoneamento da região é a Zona de Uso Agrossilvipastoril 2 (ZUA 2), onde as atividades permitidas são: preservação e recuperação; pesquisa científica; educação ambiental; atividades turísticas e de lazer; atividade agrossilvipastoril; usos habitacionais. Pode ser construído até oito pavimentos, o tamanho mínimo para um lote na região é de 30.000m² e pode ser utilizado 30% do lote para construções.

Figura 03 - Terreno e Pontos Turísticos
Fonte: Autora (2022)



A região onde está inserido foi escolhida de forma estratégica na principal rota para os pontos turísticos do município, na localidade rural de Linha Ivaí, a estrada integra a área urbana com a área rural, além de ter acesso facilitado para a BR 376, trajeto para Ponta Grossa e Guarapuava.

Figura 04 - Foto do Terreno
Fonte: Autora (2022)



A inserção de um empreendimento quatro estrelas é um diferencial em Prudentópolis, visto que todos os hotéis presentes possuem duas ou três estrelas somente, com uma oferta limitada de serviços.

A pousada conta com área de lazer com spa, sauna, área de jogos, playground, piscina externa e interna. O restaurante e o salão de eventos têm a possibilidade de utilização tanto dos hóspedes

quanto da população em geral. Possui área de estar, bar, área de contemplação e bosque são exclusivos aos hóspedes. E ainda um programa de suítes variado com quatro tipologias e algumas cabanas individuais

Vale ressaltar também que de todos os serviços hoteleiros existentes no município, sua maioria está localizada na área urbana, portanto a instalação de uma pousada no meio rural, facilitará o acesso aos monumentos naturais e proporcionará uma experiência única aos seus frequentadores.

Além de ofertar aos hóspedes um diferencial de hospedagem, a pousada busca por meio da arquitetura atrair mais turistas para o município, para que conheçam a cultura e história da região, assim como as belezas naturais, e ainda, incentivar o turismo, economia e o desenvolvimento social da cidade por meio da geração de emprego e renda.

Materiais e Métodos

O trabalho trata-se de uma pesquisa básica estratégica, com abordagem qualitativa e quantitativa. Iniciou-se por meio de pesquisas bibliográficas em livros, artigos, teses, leis, normativa do Ministério do Turismo, zoneamento e mapas da cidade de Prudentópolis, e sites que se mostraram relevantes à arquitetura hoteleira, com ênfase em pousadas.

Já a pesquisa quantitativa foi utilizada no relatório com o levantamento de dados da cidade através do site IBGE, listagem dos hotéis na cidade, sua inserção no município (área rural ou urbana), e classificação conforme números de estrelas.

Foi realizada pesquisa de campo visitando o local em que será realizado o projeto, para verificar as características importantes na concepção do trabalho, como topografia, vegetação existente, análise do entorno, acessos, condição de pavimentação (visto que é uma área rural), insolação e levantamento fotográfico.

Com o objetivo de utilizar dos princípios da arquitetura bioclimática no projeto, foi realizado um estudo sobre técnicas de conforto técnico, através da análise da carta bioclimática.

Utilizando os dados médios de temperatura e umidade relativa do ar, foi possível obter diferentes soluções arquitetônicas para as quatro estações do ano, que serão apresentadas nos resultados.

Os softwares utilizados para o projeto foram principalmente o Sketchup e Autocad, para a edição de imagens foi utilizado também o Krita, além de outros programas como Word e Excel, e para a confecção dos renders o V-ray.

Discussões e Resultados

O fator determinante para início do projeto foi a escolha do local de implantação. O terreno foi escolhido por estar localizado no interior do município, com acesso asfaltado, na principal rota para os pontos turísticos naturais do município de Prudentópolis.

O conceito da pousada é trazer a ideia de aconchego do campo, tranquilidade e uma experiência diferente de hospedagem, que promova a interação entre as belezas naturais interioranas e os hóspedes.

O grande lago que está centralizado no terreno, serviu de partido para o início do projeto, a pousada foi dividida em blocos que foram dispostos ao redor do mesmo. Além disso, a utilização da utilização do telhado aparente com grandes inclinações e uso de materiais naturais, como madeira e pedras, mesclados com cores neutras, ajudam a transmitir a sensação de aconchego proposta no conceito.

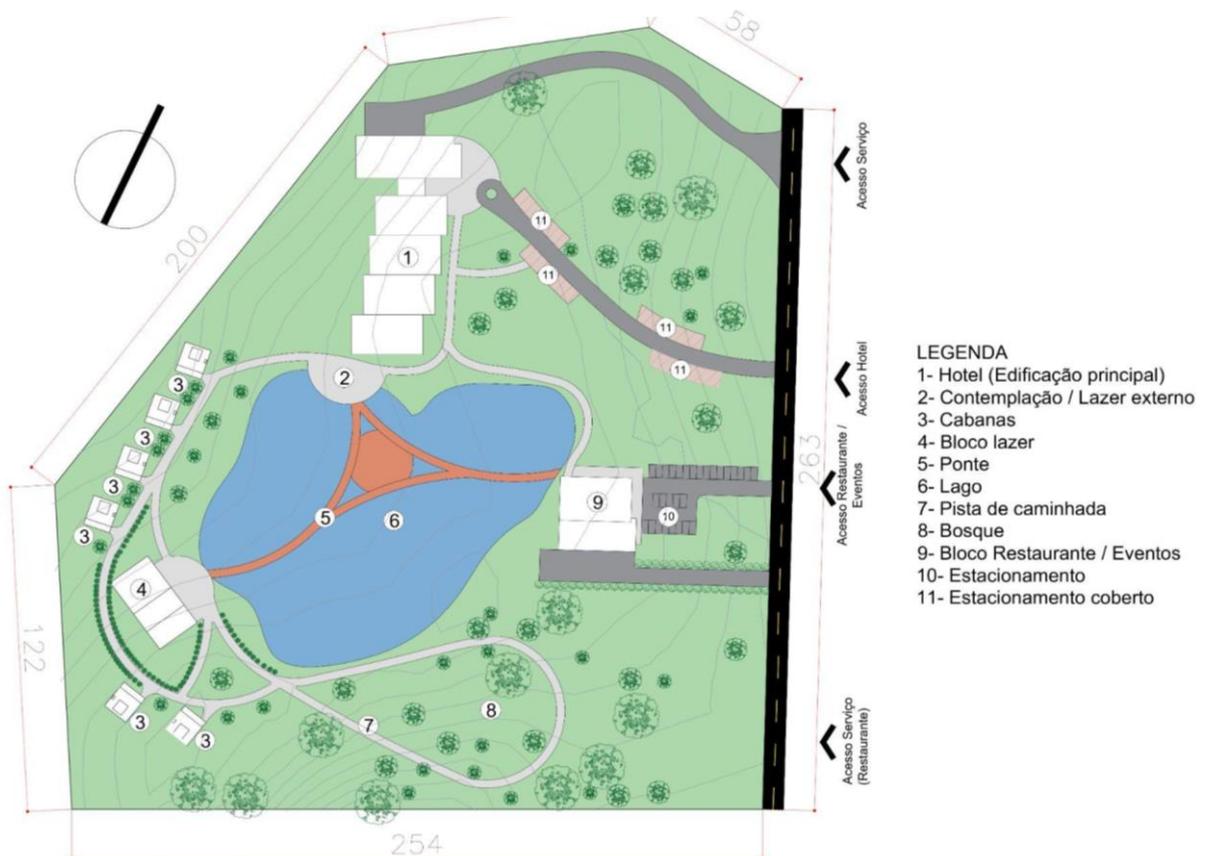
A implantação se desenvolveu ao redor do lago que centraliza o terreno, o local possui somente uma rua de acesso, que foi utilizada para diversos acessos independentes: entrada de serviços do hotel e restaurante, de entrada de hóspedes e de clientes para o restaurante.

A pousada possui uma capacidade máxima de 80 pessoas, e cada área de estacionamento coberto conta com 10 vagas, com 1 vaga PCD em cada espaço de estacionamento coberto.

Os blocos foram divididos da seguinte forma: Edificação principal, onde se encontram as suítes, lavanderia, bar, administração e serviços; Bloco de lazer, com sauna, sala de massagem, piscina, playground e área de jogos; Bloco de restaurante e salão de eventos; E sete cabanas de hospedagem individuais, que possuem cozinha, sala de estar e jantar, quarto de casal principal com varanda e quarto secundário.

O bloco do restaurante e eventos é de grande visibilidade para a população em geral, com objetivo de atrair os olhares de mais pessoas, ao contrário do bloco de lazer e das cabanas individuais que se encontram aos fundos do terreno, para garantir privacidade aos usuários.

Figura 05 - Implantação
Fonte: Autora (2022)



A edificação principal possui o total de 1996 m², onde se encontram as áreas administrativas do hotel, área de estar e recepção geral, suítes, espaço de estar para contemplação do pôr do sol, bar que funciona como espaço de café da manhã, e área de serviço com lavanderia própria e espaço para os funcionários.

Há 20 suítes na edificação principal, com quatro modalidades diferentes:

- A suíte 01, possui uma área de 38,23 m² com cama de casal, espaço para refeições, área de estar com TV;
- A suíte 02 tem 38,23 m², com duas camas de solteiro, também com espaço de jantar e área de estar com TV;
- A suíte 03, possui 59,96 m² com quarto de casal separado, mesa de jantar, e área de estar com TV, esta possui um sofá cama com a

possibilidade de atender mais uma pessoa se necessário;

- A suíte 04 com 59,96 m², possui um quarto separado com 2 camas de solteiro, mesa de jantar, e área de estar com TV, também possui um sofá cama com a possibilidade de atender mais uma pessoa.

Sua volumetria é dividida em três partes principais, a direita fica a entrada, a recepção possui pé direito duplo, dá acesso à área administrativa, ao bar e a área de contemplação, a lavanderia e área de funcionários ficam no pavimento superior, que utilizam do elevador de cargas para facilitar o

Figura 06 -Edificação Principal: Plantas
Fonte: Autora (2022)



manuseio de equipamentos.

O bloco principal também conta com área de carga e descarga, com fácil acesso ao setor de serviços e ao bar e acesso de funcionários separados da entrada dos hóspedes.

Centralizado no bloco principal, está a área de contemplação do pôr do sol, feita toda em vidro, esse espaço serve também de acesso às suítes.

As suítes foram posicionadas de forma escalonada no terreno, seguindo os eixos estruturais, para proporcionar uma estética livre.

O bloco do restaurante integrado à área de eventos, possui uma área total de 600,87 m², com acesso de serviços, depósito de resíduos, espaço para funcionários e área de carga e descarga compartilhados.

O restaurante possui além do salão principal com mesas, o mezanino e a área externa com vista para o lago.

A cozinha foi setorizada de modo com que a entrada de alimentos tenha um acesso separado da saída de resíduos. Ela conta com câmara fria, dispensa, dml, área de montagem e preparo e área de higienização e depósito de utensílios.

Figura 07 - Edificação Principal: Volumetria
Fonte: Autora (2022)



Figura 08 - Planta: Suítes
Fonte: Autora (2022)



O salão de eventos possui a área de mesas com possibilidade de se transformar em um espaço livre, possui também uma grande cozinha com duas mesas principais de capacidade para 24 pessoas e áreas de apoio como o depósito de materiais de limpeza e despensa.

Na volumetria é possível distinguir a área de eventos (que está mais avançada), do espaço do restaurante (que está alguns metros recuado), porém essa divisão ocorre de forma harmoniosa, de modo que os setores se integrem em uma única fachada. A grande inclinação do telhado faz com

Figura 09 - Planta: Bloco Restaurante e Eventos
Fonte: Autora (2022)



Figura 10 - Volumetria: Restaurante e Eventos
Fonte: Autora (2022)



que o salão de evento consiga ter um pé direito duplo, e o restaurante o mezanino.

O acesso dos hóspedes ao restaurante acontece pela área externa de mesas, para que haja o controle de acessos, impedindo com que a população em geral adentre nas dependências da pousada.

O bloco da área de lazer está localizado na lateral do terreno, próximo ao bosque, possui área total de 531 m² e possui o estar geral centralizado na edificação, de modo a distribuir o acesso a todos os outros espaços por um único corredor.

As duas saunas presentes no bloco possuem uma de suas paredes em vidro com visão para o jardim, proporcionando uma bela vista aos usuários. A sala de jogos conta com mesa de pebolim, bilhar e tênis de mesa, possui também espaço de TV com canais de jogos, além de mesas para uso geral. Assim como as saunas, ela possui vista para o jardim central.

O bloco de lazer também conta com sala de massagem, playground e espaço de serviços que está na extremidade da edificação

Figura 11- Planta: Bloco de Lazer
Fonte: Autora (2022)



Figura 12 - Volumetria: Bloco de Lazer
Fonte: Autora (2022)



Os vestiários feminino e masculino foram posicionados de forma a serem utilizados tanto pela área da piscina quanto pela sauna.

A piscina é semicoberta, com parte para fora da construção e a parte interna com pé direito duplo.

A volumetria é separada em três partes, com o jardim de vidro centralizado que proporciona a desconstrução da edificação, dando mais liberdade para aproveitar o terreno.

Ela foi projetada com telhado aparente de grande inclinação e partes dos revestimentos externos

estão em madeira, para proporcionar a ideia de aconchego, remetendo à arquitetura interiorana.

As sete cabanas individuais foram distribuídas nos fundos e lateral do terreno, possuem a metragem unitária de 119,14 m², separados em dois pavimentos.

O pavimento térreo possui sala de jantar, cozinha, sala de jantar, banheiro e quarto secundário. No pavimento superior está o quarto principal, com espaço de estar próprio e varanda individual.

Seguindo o padrão das outras edificações, a volumetria das cabanas conta com telhado

Figura 13 - Plantas: Cabana
Fonte: Autora (2022)

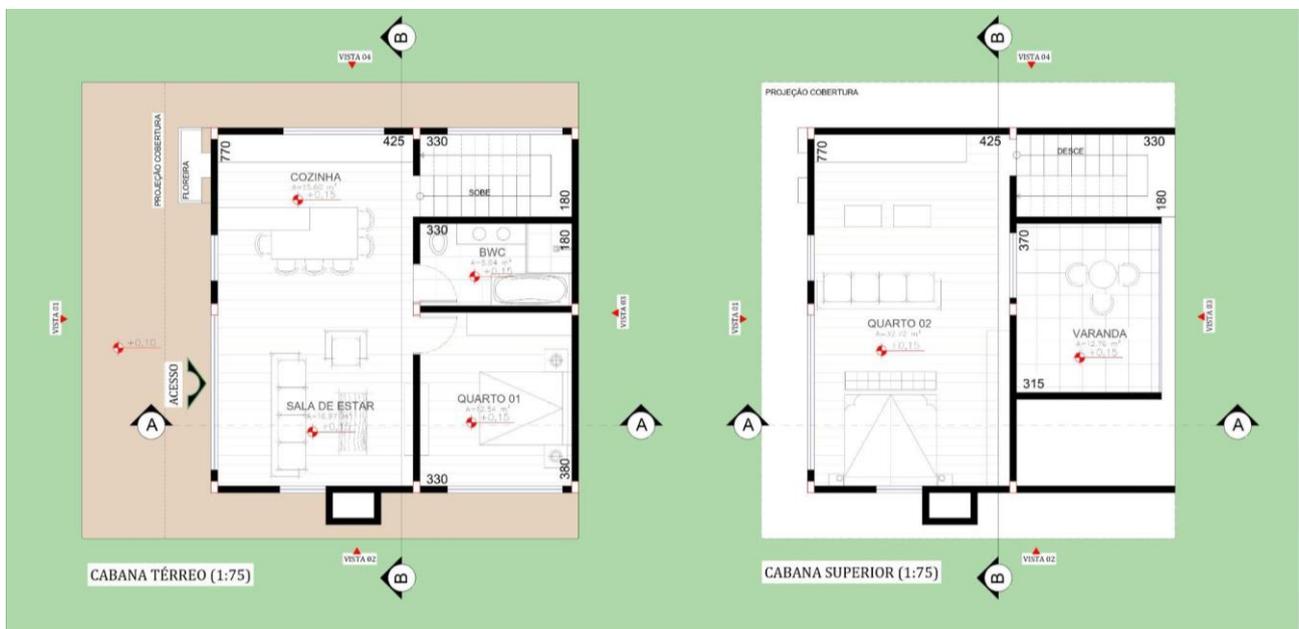


Figura 14 - Volumetria: Cabana
Fonte: Autora (2022)



aparente com inclinação de 50%, revestimento em madeira de eucalipto tratada e pedra ardósia.

Utilizando do lago centralizado no terreno foi projetada uma ponte de madeira que liga a edificação principal, o bloco de lazer e o restaurante. Além de conectar as construções, a ponte possui um mirante que proporciona vista para todas as construções da pousada.

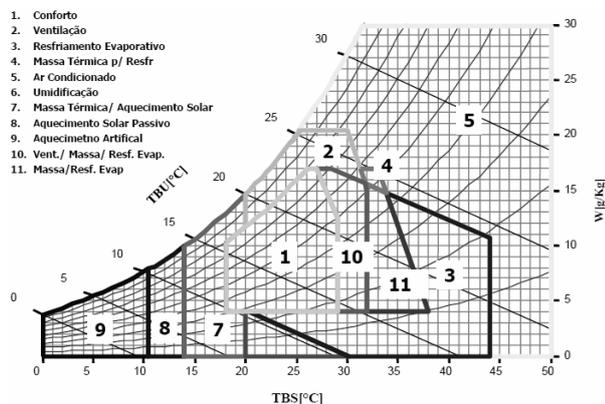
Todas as árvores existentes no terreno foram mantidas, de forma com que os blocos fossem posicionados em seu entorno. A maior quantidade de vegetação se encontra na parte sul do terreno, a qual foi aproveitada para criação do bosque com pista de caminhada.

Outras espécies foram distribuídas pelo terreno, como as árvores frutíferas que foram inseridas no bosque, espécies de flores e arbustos nos caminhos que ligam os blocos e árvores de médio e grande porte para formar a composição total do paisagismo.

O sistema construtivo adotado é a alvenaria convencional, onde a carga da estrutura é distribuída para as lajes, vigas, pilares e fundação. As coberturas foram projetadas com telha metálica sanduíche, por permitir uma maior inclinação e para garantir conforto térmico nas edificações.

Pelo estudo da arquitetura bioclimática foi possível desenvolver algumas estratégias, com base no clima do município, utilizando a média de temperatura e umidade relativa do ar para as quatro estações do ano foi possível obter diferentes soluções arquitetônicas.

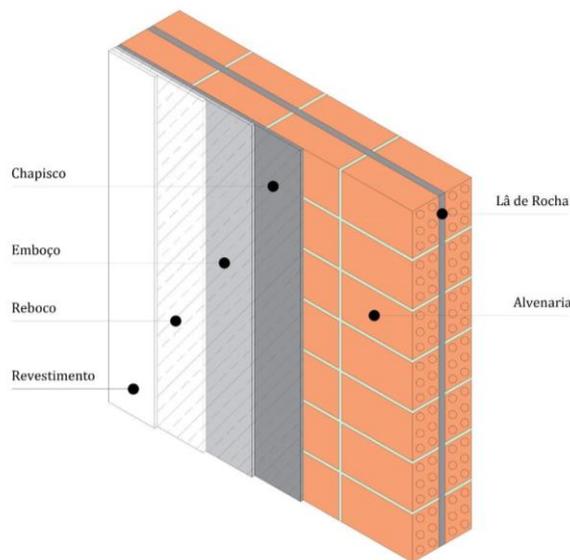
Figura 15 - Carta Bioclimática
Fonte: ABNT, 2005



Através dos dados obtidos na carta bioclimática, foi possível definir que para a estação de outono é necessário realizar a desumidificação e aquecimento dos ambientes, para alcançar o conforto térmico ideal (ABNT, 2005).

Na estação do inverno, também é necessário o aquecimento dos ambientes, com estratégias mais rigorosas, como permitir a incidência solar direta no interior da edificação e uso de paredes externas mais espessas (ABNT, 2005).

Figura 16 -Detalhamento Parede
Fonte: Autora (2022)



Ainda segundo a ABNT (2015), a primavera do município é caracterizada por ter temperaturas e umidades que não requerem estratégias drásticas para se alcançar a sensação de conforto, assim como no verão, que requer um cuidado apenas de desumidificação dos ambientes.

Conclusão:

A proposta arquitetônica de uma pousada no interior de Prudentópolis é de extrema importância ao município por seu diferencial arquitetônico e de oferta de serviços, que atualmente não são encontrados em outros complexos hoteleiros. A área total construída dos blocos é de 3.337 m², sem contar o bosque proposto, ponte, outros espaços verdes, caminhos, passeios e estacionamentos.

Serviços de apoio ao turismo são essenciais para o crescimento do setor. A implantação do empreendimento hoteleiro na classificação quatro estrelas irão estimular o turismo local, gerar empregos e assim contribuir para o desenvolvimento da cidade.

As soluções arquitetônicas obtidas através do estudo da carta bioclimática proporcionam conforto aos usuários e melhor aproveitamento dos espaços.

Agradecimentos:

Agradeço aos professores que auxiliaram ao longo deste trabalho, ao orientador Alex e coordenadora Anna que estiveram presentes para auxiliar e

esclarecer dúvidas.

Referências:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 9050**: Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos. Rio de Janeiro: ABNT, 2005.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS-ABNT. **Desempenho térmico de edificações: parte 3: zoneamento bioclimático brasileiro e diretrizes construtivas para habitações unifamiliares de interesse social**. ABNT, 2005.

IBGE – INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. Prudentópolis. Disponível em <https://www.ibge.gov.br/cidades-e-estados/pr/prudentopolis.html>. Acesso em 18 Abr. 2022.

LAMBERTS, Roberto; DUTRA, Luciano; PEREIRA, Fernando Oscar Ruttkay. **Eficiência energética na arquitetura**. 3 ed. Rio de Janeiro, 2016

MINISTÉRIO DO TURISMO. **Matrizes de Classificação de Meios de Hospedagem**. 2015. Disponível em: <http://antigo.turismo.gov.br/acesso-a-informacao/63-acoes-e-programas/5021-sistema-brasileiro-de-classificacao-de-meios-de-hospedagem-sbclass.html>. Acesso em 16 abr. 2022.

SILVA, Evandro Del Negro. **O TURISMO SOB A PERSPECTIVA GEOGRÁFICA: UMA ANÁLISE DA REDE DE TURISMO E OS SEGMENTOS TURÍSTICOS DE PRUDENTÓPOLIS-PR**. *Revista de Geografia (Recife)*, 2021.

Turismo Prudentópolis. Disponível em: <http://turismoprudentopolis.com.br/>. Acesso em 25 mar. 2022.