

CENTRO DE PROFISSIONALIZAÇÃO E REPÚBLICA PARA JOVENS

utilizando os princípios da Neuroarquitetura em Ponta Grossa - PR

O PROJETO

A SECRETARIA DA JUSTIÇA E CIDADANIA DO PARANÁ (2023, S.P.), DEFINE O SERVIÇO DE ACOlhIMENTO EM REPÚBLICAS COMO "UM SERVIÇO DE PROTEÇÃO, APOIO E MORADIA SUBSIDIADA A GRUPOS DE PESSOAS MAIORES DE 18 ANOS EM ESTADO DE ABANDONO, SITUAÇÃO DE VULNERABILIDADE E RISCO PESSOAL E SOCIAL, COM VÍNCULOS FAMILIARES ROMPIDOS OU EXTREMAMENTE FRAGILIZADOS". A SECRETARIA DA JUSTIÇA E CIDADANIA DO PARANÁ (2023, S.P.), DEFINE O SERVIÇO DE ACOlhIMENTO EM REPÚBLICAS COMO "UM SERVIÇO DE PROTEÇÃO, APOIO E MORADIA SUBSIDIADA A GRUPOS DE PESSOAS MAIORES DE 18 ANOS EM ESTADO DE ABANDONO, SITUAÇÃO DE VULNERABILIDADE E RISCO PESSOAL E SOCIAL, COM VÍNCULOS FAMILIARES ROMPIDOS OU EXTREMAMENTE FRAGILIZADOS". APESAR DISSO, JÁ SE PODE OBSERVAR OS SEUS BENEFÍCIOS, SENDO QUE NO MESMO ESTUDO A AUTORA AFIRMA QUE OS ESTUDANTES QUE PASSAM POR UM PROGRAMA DE TRANSIÇÃO ENTRE LARES TEMPORÁRIOS E ESTAREM "EM SOCIEDADE" POSSUEM MAIS CHANCES DE POSSUIR RESIDÊNCIA ESTÁVEL, MENORES TAXAS DE SEREM PAIS EM UMA IDADE JOVEM, E 86% GANHAVAM EM MÉDIA R\$15,69 POR HORA.

PARA A NORMATIVA DA TIFICAÇÃO NACIONAL DE SERVIÇOS SOCIOASSISTENCIAIS (2014), O SERVIÇO POSSUI COMO OBJETIVOS GERAIS ACOlhER E GARANTIR PROTEÇÃO INTEGRAL; CONTRIBUIR PARA A PREVENÇÃO DO AGRAVAMENTO DE SITUAÇÕES DE NEGLIGÊNCIA, VIOLÊNCIA E RUPTURA DE VÍNCULOS; RESTABELECEER VÍNCULOS FAMILIARES E/OU SOCIAIS; POSSIBILITAR A CONVIVÊNCIA COMUNITÁRIA; PROMOVER ACESSO À REDE SOCIOASSISTENCIAL, AOS DEMAIS ÓRGÃOS DO SISTEMA DE GARANTIA DE DIREITOS E ÀS DEMAIS POLÍTICAS PÚBLICAS SETORIAIS; FAVORECER O SURGIMENTO E O DESENVOLVIMENTO DE APtIDÕES, CAPACIDADES E OPORTUNIDADES PARA QUE OS INDIVÍDUOS FAÇAM ESCOLHAS COM AUTONOMIA; PROMOVER O ACESSO A PROGRAMAÇÕES CULTURAIS, DE LAZER, DE ESPORTE E OCUPACIONAIS INTERNAS E EXTERNAS, RELACIONANDO-AS A INTERESSES, VIVÊNCIAS, DESEJOS E POSSIBILIDADES DO PÚBLICO. AS REPÚBLICAS DEVEM SER ORGANIZADAS EM UNIDADES FEMININAS E MASCULINAS, ONDE O ATENDIMENTO DEVE SER FEITO PARA AMBOS OS SEXOS, RESPEITANDO A INDIVIDUALIDADE DE CADA UM DOS JOVENS QUE ESTÁ ALI.

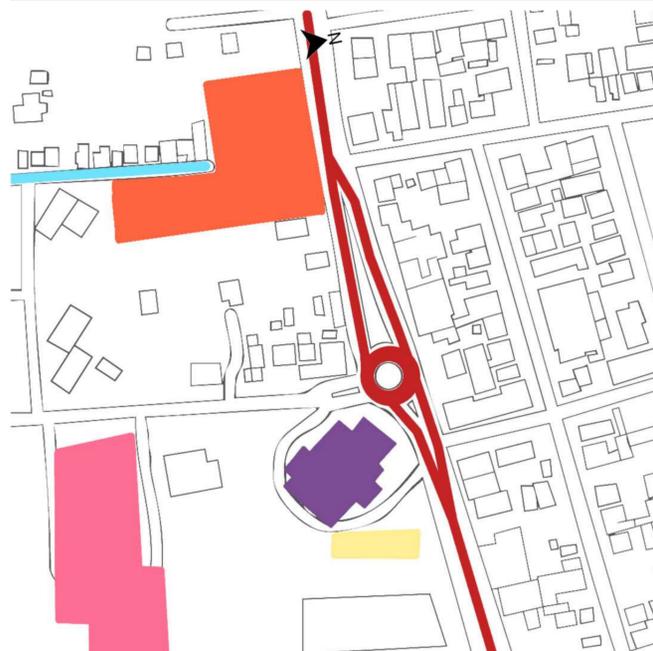
PENSANDO EM CRIAR UM AMBIENTE MELHOR PARA ESSES JOVENS, É POSSÍVEL UTILIZAR DADOS OBJETIVOS PARA CRIAR UMA MAIOR SENSÇÃO DE PERTENCIMENTO, ALÉM DE UMA MELHOR SENSÇÃO AO PERMANECER NOS ESPAÇOS TANTO DO CENTRO DE PROFISSIONALIZAÇÃO QUANDO DO ABRIGO. ESSES DADOS OBJETIVOS SÃO CONSEGUIDOS PELA NEURO ARQUITETURA, QUE É DEFINIDO PELA ACADEMY OF NEUROSCIENCE FOR ARCHITECTURE COMO "UM CAMPO INTERDISCIPLINAR QUE CONSISTE NA APLICAÇÃO DA NEUROCIÊNCIA AOS ESPAÇOS CONSTRUÍDOS, VISANDO A MAIOR COMPREENSÃO DOS IMPACTOS DA ARQUITETURA SOBRE O CÉREBRO E OS COMPORTAMENTOS HUMANOS". O PIONEIRISMO DO ESTUDO DA NEURO ARQUITETURA NO BRASIL SE DÁ PELOS ESTUDOS DAS ARQUITETAS GABI SARTORI E PRISCILLA BENCKE, ONDE SEUS ESTUDOS SE BASEIAM EM 7 PRINCÍPIOS DO AMBIENTE FÍSICO, OS QUAIS ELAS CHAMAM DE "VARIÁVEIS AMBIENTAIS": CORES, AROMAS, SONS, FORMAS, BIOFILIA, ILUMINAÇÃO E A PERSONALIZAÇÃO. CADA VARIÁVEL AMBIENTAL AFETA O AMBIENTE DE FORMA ESPECÍFICA, E DEVE SER MANIPULADO DE ACORDO COM A MENSAGEM QUE O ARQUITETO QUISER QUE O AMBIENTE PASSE.

O CONCEITO E O PARTIDO

O CENTRO DE PROFISSIONALIZAÇÃO E ABRIGO POSSUI COMO CONCEITO A SUA EXECUÇÃO BASEADA EM TORNO DAS SETE VARIÁVEIS AMBIENTES QUE AS ARQUITETAS DA NEUROARQ ACADEMY DITAM, AS CORES, OS AROMAS, OS SONS, AS FORMAS, A BIOFILIA, A ILUMINAÇÃO E A PERSONALIZAÇÃO. PARTINDO DESSAS IDEIAS, O PROJETO FOI PENSADO PARA AS UNIR, DE FORMA QUE ELAS CRIEM UM AMBIENTE ACOlhEDOR E QUE FAÇA COM QUE SEUS USUÁRIOS SINTAM QUE PERTENCEM AO ESPAÇO. ASSIM, O PARTIDO ESCOLHIDO FOI UMA PRAÇA. ESSE PARTIDO APRESENTA UMA GRANDE POSSIBILIDADE DE INCORPORAÇÃO DE TODAS AS VARIÁVEIS, COM A BIOFILIA SENDO INCORPORADA NO PAISAGISMO, E A CRIAÇÃO DE JARDINS COLORIDOS E SINUOSOS TRAZENDO AS VARIÁVEIS DOS AROMAS, SONS E FORMAS. A DISPOSIÇÃO DOS BLOCOS EM RELAÇÃO A FACHADA NORTE DE FORMA QUE A LUZ POSSA SER APROVEITADA NAS PRAÇAS TRAZEM A VARIÁVEL DA ILUMINAÇÃO, E A UTILIZAÇÃO DAS PAREDES DA QUADRA POLIESPORTIVA E DO REFEITÓRIO PARA A CRIAÇÃO DE GRANDES MURAIS FEITOS PELOS PRÓPRIOS ALUNOS TRAZEM A VARIÁVEL DA PERSONALIZAÇÃO.



PERSPECTIVA ISOMÉTRICA



PARÂMETROS URBANÍSTICOS

ZONA	ZONA DE ESTRUTURAÇÃO URBANA 02
COEF. DE APROVAÇÃO	3
TAXA DE PERMEABILIDADE	10%
TAXA DE OCUPAÇÃO - BASE	80%
RECUE E AFASTAMENTOS	FRONT - 5M FUNDOS - 1,5 + 0,2.(N-4)
AV. GENERAL CARLOS CAVALCANTI	

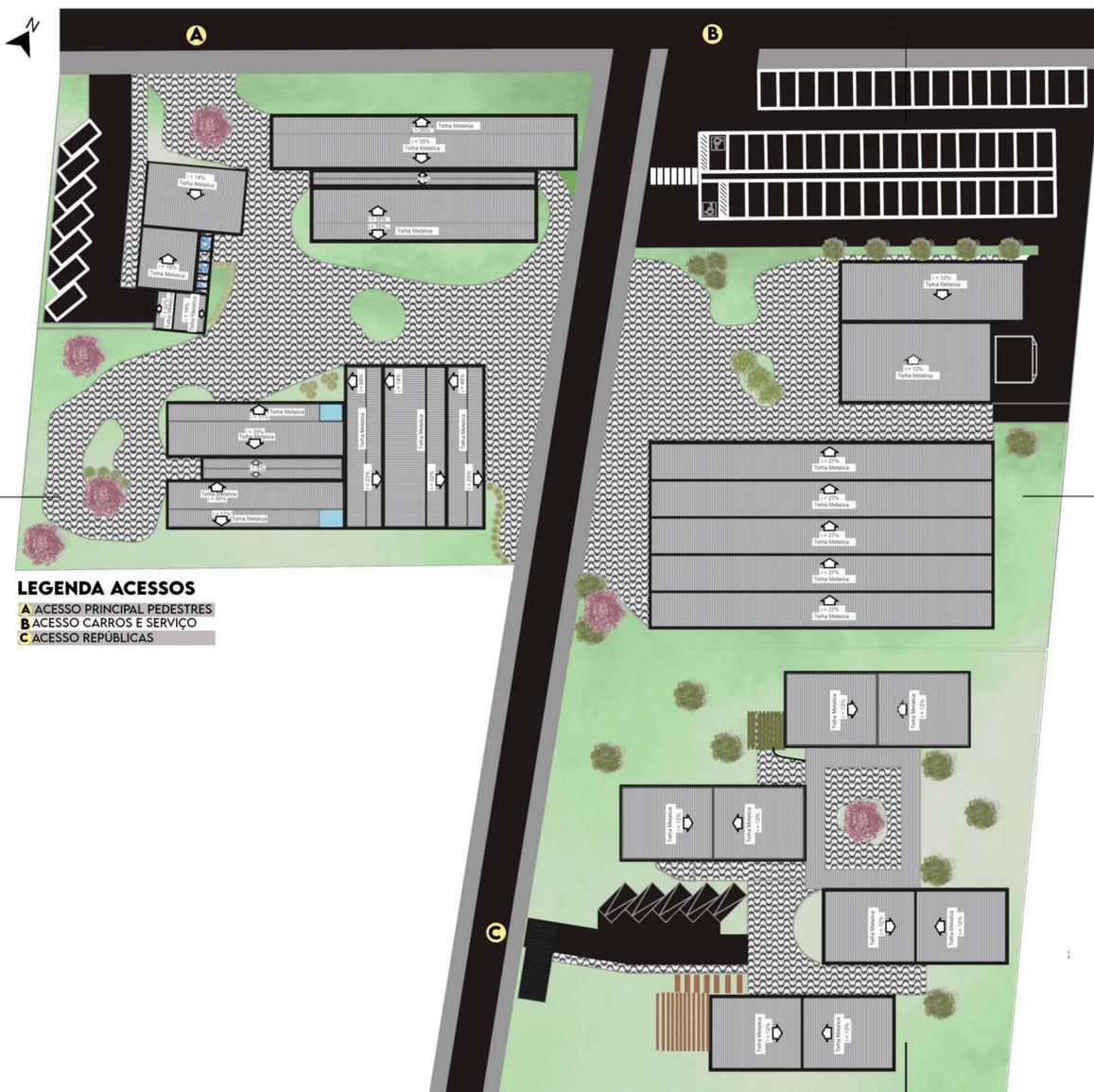


LEGENDA

● SUPERMERCADO	● TERMINAL DE ÔNIBUS DE UVARANAS	● UPA	— AV. CARLOS CAVALCANTI RUA ARTERIAL	— RUA MAJOR NABUA OBA RUA LOCAL
---	--	---	---	---

O ENTORNO

O PROJETO ESTÁ PREVISTO PARA SER IMPLANTADO EM UM TERRENO NO BAIRRO DE UVARANAS, NA CIDADE DE PONTA GROSSA, PARANÁ. SUA PRINCIPAL FACHADA FICA VIRADA A AVENIDA CARLOS CAVALCANTI, SENDO O ACESSO PARA O CENTRO DE PROFISSIONALIZAÇÃO PELO GRANDE MOVIMENTO E POSSIBILIDADE DE ACESSO, MAS O ACESSO DO ABRIGO SERÁ REALIZADA PELA RUA MAJ. NABUO OBA, UMA VIA LOCAL QUE DEVE RECEBER UMA INTERVENÇÃO PARA QUE POSSA MELHOR ATENDER O COMPLEXO E AS CASAS QUE ALI EXISTEM. A PRINCIPAL POTENCIALIDADE DO TERRENO É SUA ÓTIMA LOCALIZAÇÃO, SE LOCALIZANDO A UMA DISTÂNCIA DE APROXIMADAMENTE 165 METROS DO TERMINAL DE ÔNIBUS DE UVARANAS, ALÉM DE ESTAR EM ROXIMIDADE COM UM SUPERMERCADO, UNIDADES DE SAÚDE, TEMPLOS RELIGIOSOS, E UMA ESCOLA MUNICIPAL. O ENTORNO DO PROJETO TAMBÉM CONTA COM UM PREDOMÍNIO DO USO RESIDENCIAL, COM OS POUCOS IMÓVEIS DE USO COMERCIAL ESTANDO CONCENTRADOS EM FRENTE A AVENIDA GENERAL CARLOS CAVALCANTI, COM DOIS PONTOS DE USO RELIGIOSO E DOIS PONTOS DE USO PARA EQUIPAMENTOS DE SAÚDE. HÁ A PREDOMINÂNCIA DE EDIFICAÇÕES DE APENAS UM PAVIMENTO, COM ALGUMAS POUCAS NAS PROXIMIDADES POSSUINDO DOIS PAVIMENTOS, MAS SE PODE OBSERVAR QUE HAVERÁ POUCO OU QUASE NENHUM PROBLEMA EM RELAÇÃO À INCIDÊNCIA SOLAR NO TERREO OU OS VENTOS. A ÁREA IMEDIATAMENTE AO REDOR DO TERRENO POSSUI POUCAS ÁREAS COM LOTES, CARACTERIZANDO UMA ÁREA PREDOMINANTEMENTE VAZIA. APESAR DISSO, ENQUANTO A ÁREA SE AFASTA, A QUANTIDADE DE LOTES VAZIOS DIMINUI, E A ÁREA SE TORNA MAIS POPULOSA. É POSSÍVEL PERCEBER QUE A MAIOR PARTE DOS LOTES POSSUEM AFASTAMENTOS E ÁREAS DE PERMEABILIZAÇÃO POR SE TRATAREM, NA MAIOR PARTE, DE UMA ÁREA RESIDENCIAL. O TERRENO ESTÁ LOCALIZADO EM UMA ÁREA DE ZONA DE ESTRUTURAÇÃO URBANA 2 (ZEU 02), ONDE SÃO PERMITIDOS UMA TAXA DE OCUPAÇÃO DE 80% DA ÁREA DO LOTE, E POSSUI UM COEFICIENTE DE APROVEITAMENTO DE 3. ALÉM DISSO, DEVEM SER RESPEITADOS OS RECUOS PROPOSTOS PELA LEI DE CINCO METROS FRONTAIS.



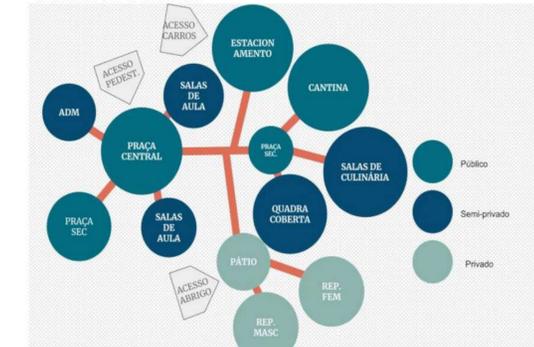
LEGENDA ACESSOS
 A ACESSO PRINCIPAL PEDESTRES
 B ACESSO CARROS E SERVIÇO
 C ACESSO REPÚBLICAS

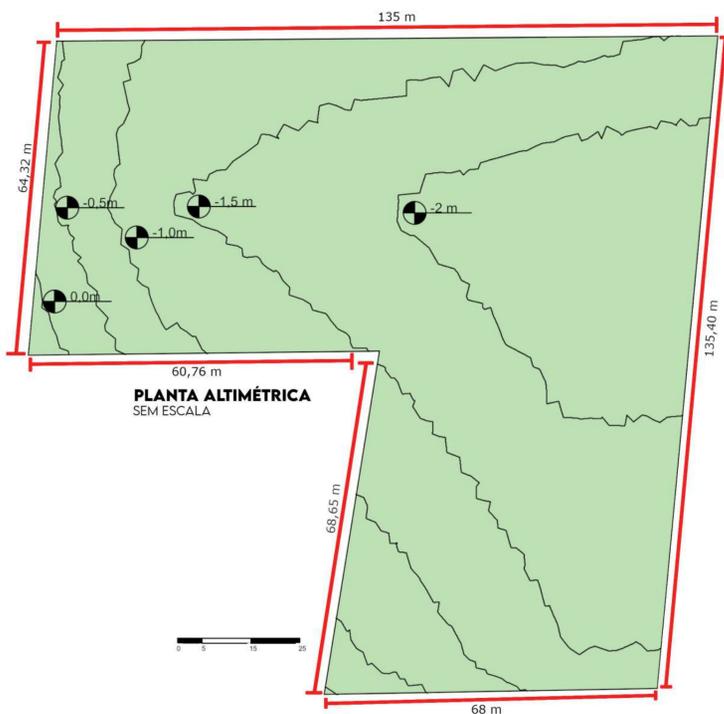
IMPLANTAÇÃO 1:750

PROGRAMA DE NECESSIDADES

	AMBIENTE	QUANT.	M²
ADM	RECEPÇÃO	1	39,74
	SECRETÁRIA	1	3,05
	SALA DOS PROFESSORES	1	40,25
	SALA DA DIRETORIA	1	32,21
EDUCACIONAL	SALAS DE AULA	6	60,62
	BIBLIOTEC A	1	253,38
	SALA DE AULA - ELÉTRICA	1	60
	SALA DE AULA - HIDRÁULICA	2	60
	SALAS DE AULA - MARCENARIA	2	60
	COZINHA ESCOLA	2	54
	SALA MULTIFUNENCIONAL	1	74,32
ESPAÇO INFANTIL	1	45,60	
VIVENCIA	REFEITÓRIO		125,00
	PRAÇAS		-
ESPORTIVO	QUADRA COBERTA	1	937,64
	VESTIÁRIO TIMES	2	44,25
	VESTIÁRIO ARBITRAGEM	1	10,35
	DEPÓSITO	1	12,50
SERVIÇOS	I.S	4	29,80
	I.S ACESSÍVEL	5	4,35
	COZINHA	1	19,35
	DESPENSA	2	16,65
	DESPENSA FRIA	2	6
DML	3	4,35	
REPÚBLICA	SALA DE ESTAR	4	20,55
	SALA DE JANTAR	4	22,17
	COZINHA	4	22,11
	LAVANDERIA	4	7,30
	SALA ASS. SOCIAL	4	20
	I.S	12	7,30
	DORMITÓRIO	20	10,65
	DORMITÓRIO ADAPTADO	4	18,80

ORGANOGRAMA





PLANTA ALTIMÉTRICA
SEM ESCALA

O TERRENO

O TERRENO É CONSIDERAVELMENTE PLANO, COM UM DECLIVE DE APENAS DOIS METROS. OS VENTOS PREDOMINANTES EM PONTA GROSSA OCORREM AO NOROESTE, ÁREA ONDE TODAS AS CONSTRUÇÕES PRÓXIMAS NÃO POSSUEM MAIS DO QUE UM PAVIMENTO, NÃO EXISTINDO ENTÃO, OBSTRUÇÕES PARA TAIS. O NASCIMENTO DO SOL, QUE OCORRE AO LESTE, POSSUI UMA POSIÇÃO SEMELHANTE, ONDE AS CONSTRUÇÕES PRÓXIMAS AO TERRENO POSSUEM APENAS UM PAVIMENTO, NÃO OBSTRUINDO A CHEGADA DA LUZ NATURAL NO ESPAÇO. ELE POSSUI UM FORMATO IRREGULAR, E CONTA COM UMA ÁREA DE 13490,88 M². ELE PODE SER ACESSADO POR DUAS RUAS, A AVENIDA CARLOS CAVALCANTI E A RUA MAJOR NABUO OBA.



PLANTA BAIXA
ESCALA 1:500

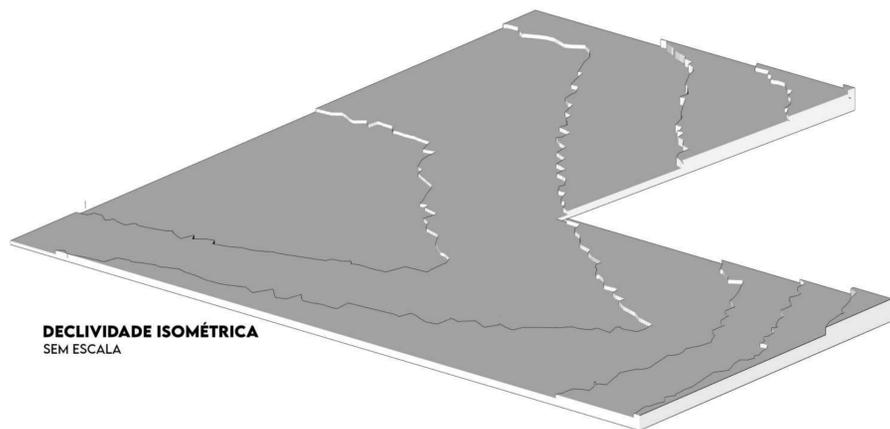
A PLANTA BAIXA

NA PLANTA BAIXA, É POSSÍVEL OBSERVAR O POSICIONAMENTO ESTRATÉGICO DOS BLOCOS, COMO O BLOCO DA ADMINISTRAÇÃO SER O MAIS PRÓXIMO DO ACESSO PRINCIPAL DE PEDESTRES. OUTRO BLOCO QUE FICA PRÓXIMO A FACHADA PRINCIPAL É O BLOCO QUE ABRIGA AS SALAS DE AULA DE MARCENARIA, ONDE SERÃO REALIZADAS ATIVIDADES COM UM ALTO NÍVEL SONORO, E HOUE UMA NECESSIDADE DE ISOLAR ESSAS ATIVIDADES E AS REALIZAR AFASTADAS DAS AULAS TEÓRICAS. ALÉM DE ISOLAR O RUIDO EM UM ÚNICO ESPAÇO, O BLOCO ACABA POR PROTEGER AS PRAÇAS CENTRAIS E OS OUTROS BLOCOS DO BARULHO DA AV. CARLOS CAVALCANTI, QUE POSSUI UM ALTO TRÁFEGO E UM ALTO NÍVEL DE RUIDO. O BLOCO MAIS AFASTADO DA AVENIDA É ONDE SERÁ REALIZADA AS AULAS COMO AS AULAS DE CORTES E MAQUIAGENS, INFORMÁTICA, E AULAS TEÓRICAS.

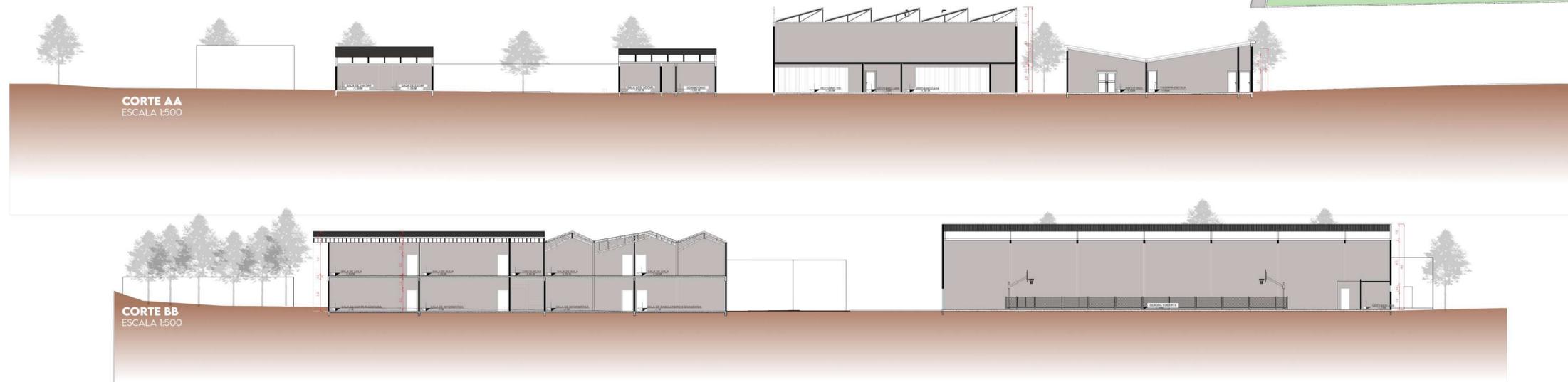
DO OUTRO LADO DA RUA QUE ATRAVESSA O PROJETO, É POSSÍVEL OBSERVAR UM REFEITÓRIO PARA OS ALUNOS DO COMPLEXO E A QUADRA COBERTA PARA ESPORTES. A IMPLANTAÇÃO DA QUADRA VEM DA EXIGÊNCIA DA TIPIFICAÇÃO DE QUE O ABRIGO DEVE PROMOVER O ACESSO A PROGRAMAÇÕES CULTURAIS DE LAZER E ESPORTE, DE FORMA QUE ESSE ESPAÇO PODERÁ SER UTILIZADO PARA A REALIZAÇÃO DE EVENTOS DESSE PORTE.

O ABRIGO PARA OS JOVENS POSSUI O SEU ACESSO NA RUA MAJ. NABUO OBA, UMA VIA LOCAL QUE ORIGINALMENTE NÃO POSSUI UMA GRANDE INFRAESTRUTURA. É PROPOSTO UMA INTERVENÇÃO NESTA RUA COM A PAVIMENTAÇÃO E A CONSTRUÇÃO DE CALÇADAS PARA A IMPLANTAÇÃO DO PROJETO E PARA A MELHORA DA QUALIDADE DE VIDA DAS PESSOAS QUE JÁ MORAM NA ÁREA. O ABRIGO, ASSIM COMO O CENTRO DE PROFISSIONALIZAÇÃO, PRIORIZA GRANDES ÁREAS ABERTAS PARA PROMOVER A SOCIALIZAÇÃO ENTRE OS JOVENS E A CRIAÇÃO DE LAÇOS ENTRE ELES. SERÃO IMPLANTADOS QUATRO BLOCOS ONDE ATÉ 24 JOVENS POSSAM SER ABRIGADOS, SENDO DUAS REPÚBLICAS FEMININAS E DUAS MASCULINAS. ELES ESTÃO DISPOSTOS DE FORMA A PRIORIZAR A INCIDÊNCIA SOLAR EM ÁREAS DE PERMANÊNCIA, COMO OS QUARTOS DOS JOVENS E A SALA DE ESTAR.

É POSSÍVEL PERCEBER QUE A NEURO ARQUITETURA SE FAZ PRESENTE NA IMPLANTAÇÃO EM TRÊS PONTOS PRINCIPAIS: NA PRESENÇA DA BIOFILIA, DAS FORMAS DISTINTAS ENTRE OS JARDINS SINUOSOS E OS BLOCOS RETOS, E A DISTRIBUIÇÃO DOS BLOCOS, DE FORMA A MANTER OS BLOCOS QUE ESTÃO NA FACHADA NORTE MAIS BAIXOS, PARA QUE A INCIDÊNCIA SOLAR NÃO SEJA PREJUDICADA NA PRAÇA CENTRAL.



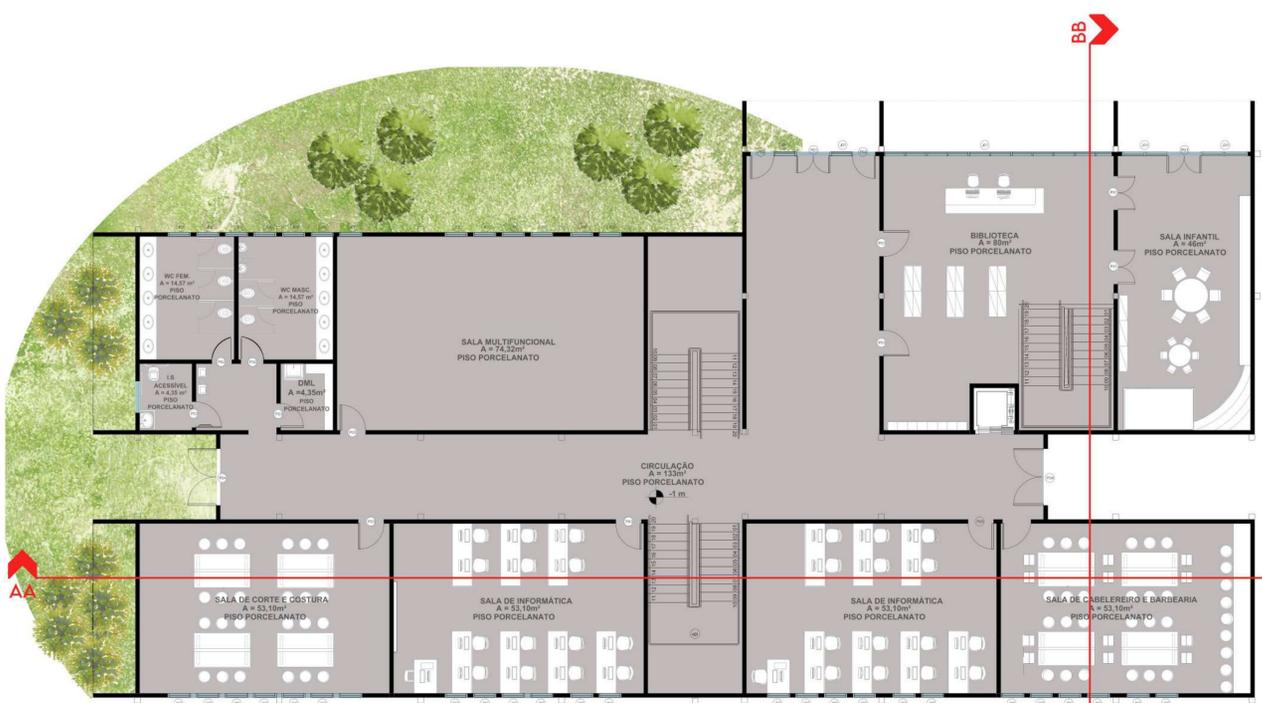
DECLIVIDADE ISOMÉTRICA
SEM ESCALA



CORTE AA
ESCALA 1:500

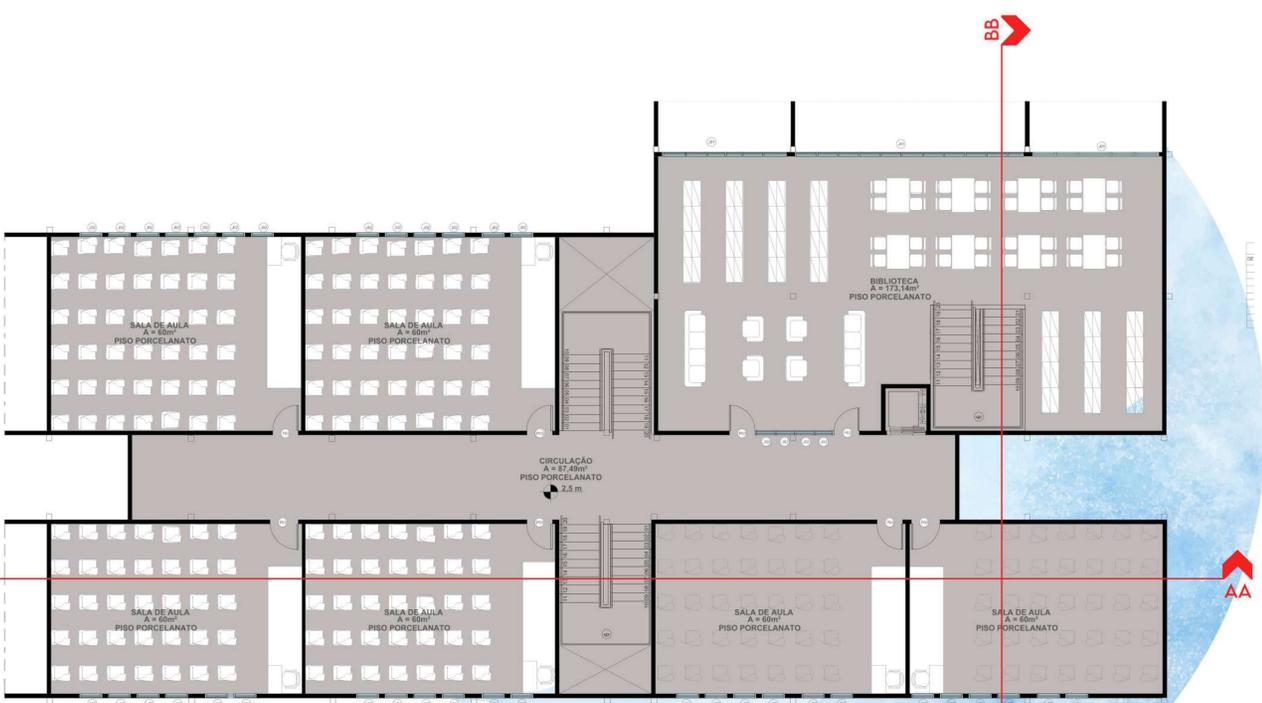
CORTE BB
ESCALA 1:500





PLANTA BAIXA - BLOCO DE SALAS DE AULA 02 - TÉRREO
ESCALA 1:100

QUADRO DE ABERTURAS					
DESCRIÇÃO	DIMENSÃO(m)	PEITORIL(m)	MATERIAL	TIPO	QUANTIDADE
JANELAS					
J01	80 x 120	30	ESG. VIDRO	PELE DE VIDRO	3 UNIDADES
J02	80 x 120	30	ESG. VIDRO	MAXIM AIR	81 UNIDADES
PORTAS					
P01	200 x 210	-	VIDRO	ABRIR 2 FOLHAS	12 UNIDADES
P02	80 x 210	-	VIDRO	ABRIR	2 UNIDADES
P03	90 x 210	-	MADERA	ABRIR	04 UNIDADES
P04	200 x 210	-	MADERA	ABRIR 2 FOLHAS	04 UNIDADES
P05	80 x 210	-	MADERA	ABRIR	2 UNIDADES



PLANTA BAIXA - BLOCO DE SALAS DE AULA 02 - SEGUNDO PAVIMENTO
ESCALA 1:100

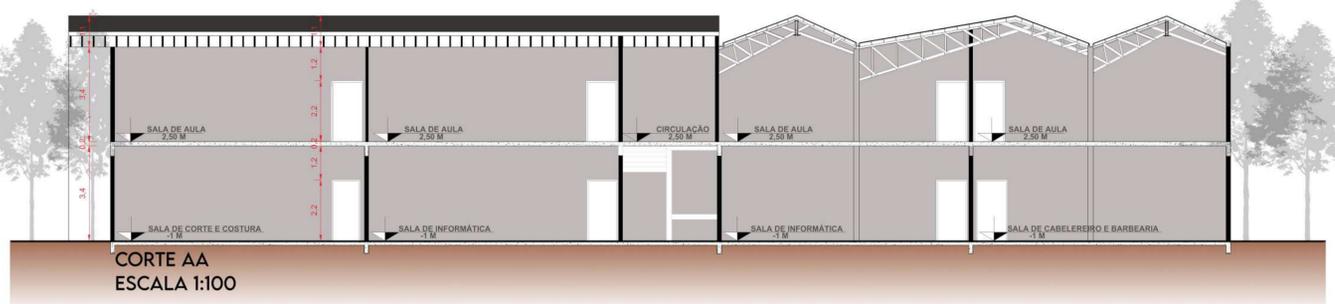


PRAÇA

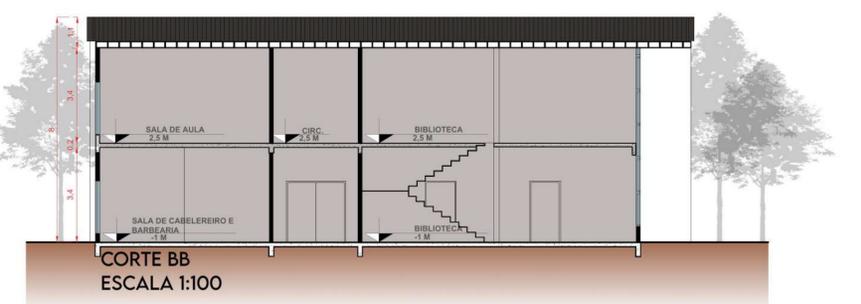
O BLOCO DE SALAS DE AULA 02
 NESSE BLOCO, ESTÁ SITUADO UMA BIBLIOTECA QUE PODE SER UTILIZADA POR TODOS OS ALUNOS, COM 253,38M² E DOIS ANDARES, COM ESPAÇOS PARA ESTUDOS. ALÉM DISSO, UMA SALAA INFANTIL PODE SER OBSERVADA PARA SERVIR DE APOIO A PAIS QUE NÃO POSSUEM UMA REDE DE APOIO QUE POSSAM CUIDAR DE SEUS FILHOS ENQUANTO ESTÃO PARTICIPANDO DAS AULAS. O BLOCO CONTA COM DUAS SALAS PARA AULAS DE INFORMÁTICA, UMA PARA CORTE DE CABELO E BARBEARIA, UMA DE CORTE E COSTURA, E SEIS SALAS DE AULAS TEÓRICAS COMPLETAM O PROGRAMA DESSE BLOCO. A FACHADA DE VIDRO DO BLOCO DE AULAS 02 É REALIZADA DE FORMA EM MOSAICO, COM DIVERSOS PAINÉIS CRIANDO MOVIMENTO NA FACHADA E UMA VISÃO INTERESSANTE PARA A FACHADA. A FACHADA É REALIZADA EM FORMA DE PELE DE VIDRO, COM MONTANTES DE ALUMÍNIO PRETO.



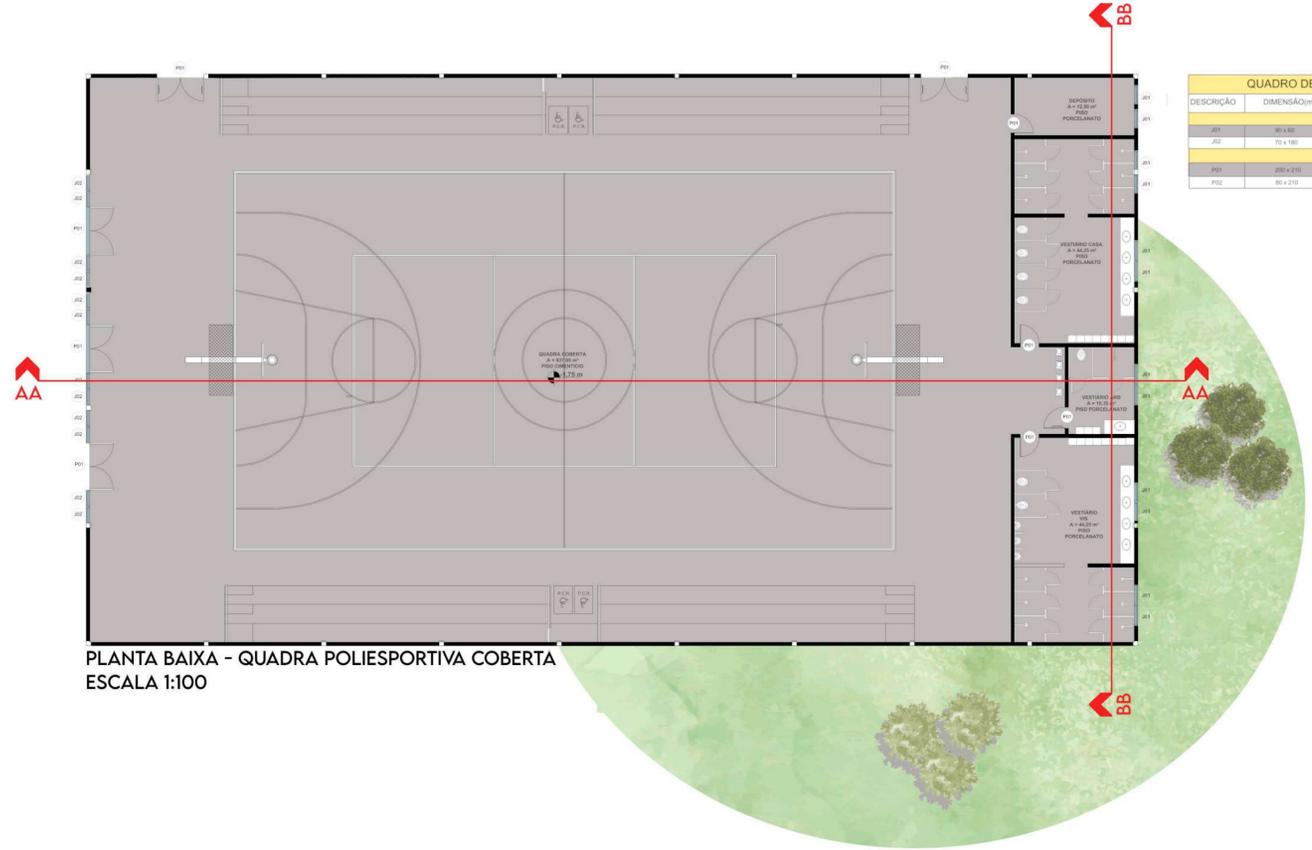
BLOCO DE SALAS DE AULA 02



CORTE AA
ESCALA 1:100



CORTE BB
ESCALA 1:100



PLANTA BAIXA - QUADRA POLIESPORTIVA COBERTA
ESCALA 1:100

QUADRO DE ABERTURAS - QUADRA POLIESPORTIVA					
DESCRIÇÃO	DIMENSÃO(m)	PEITORIL(m)	MATERIAL	TIPO	QUANTIDADE
JANELAS					
J01	80 x 80	100	ESG. VIDRO	MAXIAR AR	12 UNIDADES
J02	70 x 100	30	ESG. VIDRO	PELE DE VIDRO	12 UNIDADES
PORTAS					
P01	200 x 210	-	VIDRO	ABRIR 2 FOLHAS	26 UNIDADES
P02	80 x 210	-	MADERA	ABRIR	24 UNIDADES

QUADRO DE ABERTURAS - CANTINA					
DESCRIÇÃO	DIMENSÃO(m)	PEITORIL(m)	MATERIAL	TIPO	QUANTIDADE
JANELAS					
J01	200 x 100	50	ESG. VIDRO	MAXIAR AR	26 UNIDADES
J02	120 x 80	50	ESG. VIDRO	CORNER	26 UNIDADES
J03	800 x 100	300	ESG. VIDRO	MAXIAR AR	26 UNIDADES
J04	800 x 100	300	ESG. VIDRO	CORNER	26 UNIDADES
PORTAS					
P01	200 x 210	-	VIDRO	ABRIR 2 FOLHAS	26 UNIDADES
P02	80 x 210	-	MADERA	ABRIR	24 UNIDADES
P03	100 x 210	-	MADERA	ABRIR	26 UNIDADES



PLANTA BAIXA - REFEITÓRIO E COZINHAS-ESCOLAS
ESCALA 1:100



A QUADRA POLIESPORTIVA

REFEITÓRIO E AS COZINHAS-ESCOLAS

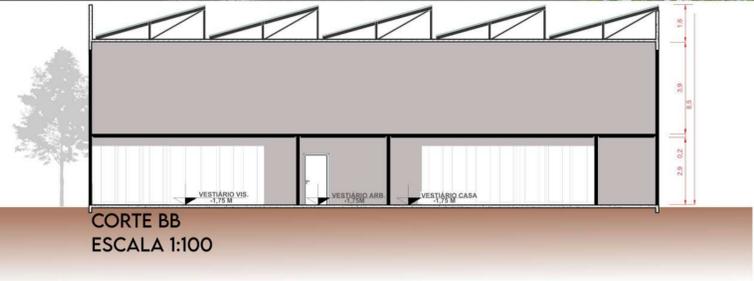
A PLANTA BAIXA DO REFEITÓRIO E DAS SALAS DA COZINHA-ESCOLA SEGUEM A MESMA FORMA SIMPLES DO RESTO DO PROGRAMA, COM LINHAS RETAS E FORMAS RETANGULARES. A COZINHA DO REFEITÓRIO E SUA DESPENSA É PRÓXIMA, MAS SEPARADA, DAS COZINHAS E DESPENSA DA COZINHA-ESCOLA, MAS APESAR DISSO, SEU BLOCO DIVIDE UMA DOCA DE SERVIÇO PARA A DISTRIBUIÇÃO DOS MANTIMENTOS. NAS FACHADAS DO BLOCO DA CANTINA E DAS SALAS DA COZINHA ESCOLA SERÁ POSSÍVEL OBSERVAR A INTEGRAÇÃO DO CONCEITO DA NEURO ARQUITETURA DA PERSONALIZAÇÃO COM A UTILIZAÇÃO DE PAINÉIS PINTADOS PELOS PRÓPRIOS ALUNOS, DE FORMA A AUMENTAR A SENSACÃO DE PERTENCIMENTO DOS JOVENS AO ESPAÇO. A CANTINA FOI ESCOLHIDA PARA RECEBER OS PAINÉIS POR SER UM ESPAÇO DE RELAXAMENTO E DE CONVIVÊNCIA, E DE GRANDE DESTAQUE, POR ESTAR PRÓXIMO A UMA DAS PRAÇAS E POSSUIR VISIBILIDADE DE TODO O COMPLEXO. NAS PAREDES QUE NÃO RECEBERÃO AS PINTURAS, SERÁ UTILIZADO UM REVESTIMENTO QUE IMITA TIJOLOS APARENTES.

A QUADRA ESPORTIVA

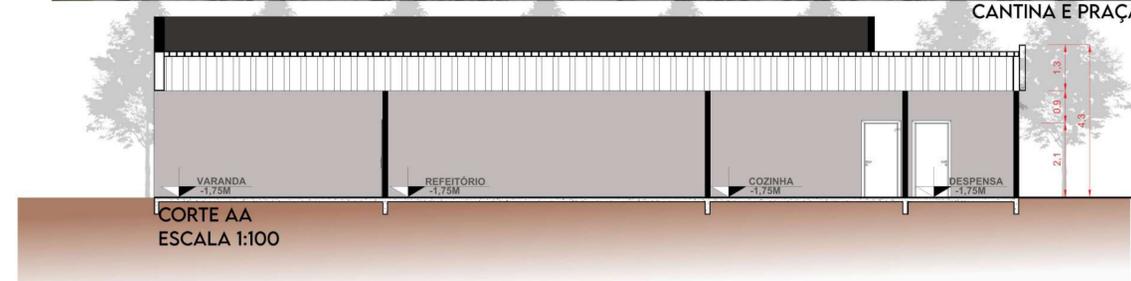
A QUADRA COBERTA É UM ESPAÇO RESERVADO PARA LEVAR EVENTOS DE ESPORTE E LAZER PARA OS JOVENS ABRIGADOS E PARA TODOS OS ALUNOS DO COMPLEXO. É POSSÍVEL OBSERVAR A EXISTÊNCIA DE TRÊS VESTIÁRIOS, DOIS PARA SEREM USADOS PARA AS EQUIPES JOGADORAS E UM TERCEIRO PARA A ARBITRAGEM, ALÉM DE UM DEPOSITO PARA A GUARDA DE ITENS COMO BOLAS OU REDES. O BLOCO DA QUADRA ESPORTIVA COBERTA POSSUI UMA FACHADA SIMPLES, COM UTILIZAÇÃO DO TELHADO EM SHEDS, QUE CONSEGUEM COBRIR O GRANDE VÃO DA QUADRA, E TAMBÉM POSSIBILITA A IMPLEMENTAÇÃO DE PLACAS TRANSPARENTES PARA A PASSAGEM DE ILUMINAÇÃO PARA DENTRO DO ESPAÇO. A FACHADA SECUNDÁRIA DA QUADRA RECEBERÁ O MESMO TRATAMENTO DA CANTINA, COM A POSSIBILIDADE DA CRIAÇÃO DE PINTURAS PELAS PAREDES PELOS ALUNOS PARA FICAREM EM EXPOSIÇÃO PRÓXIMA A PRAÇA.



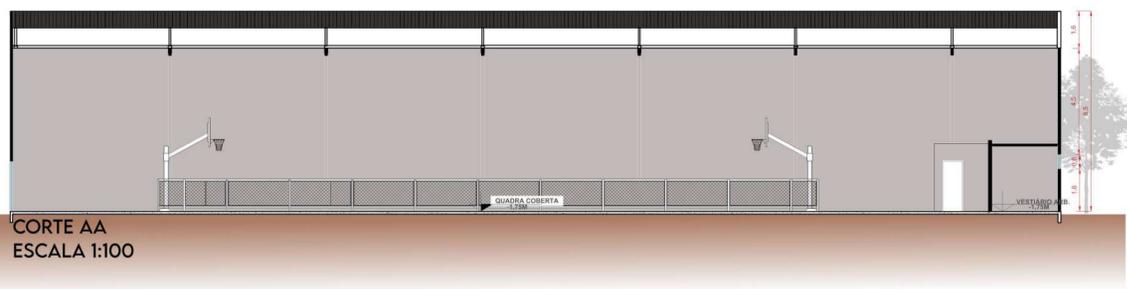
CANTINA E PRAÇA



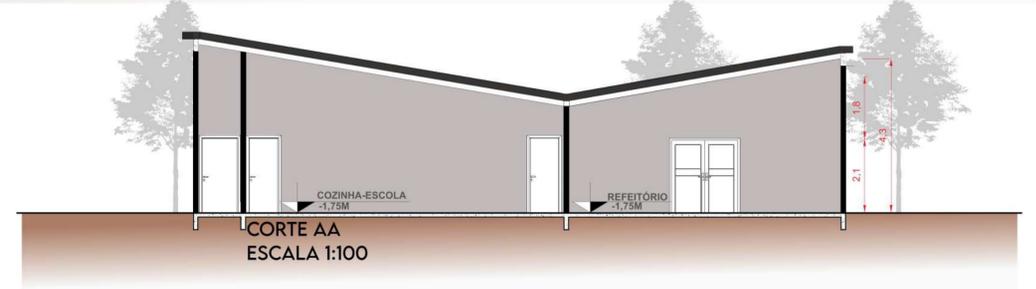
CORTE BB
ESCALA 1:100



CORTE AA
ESCALA 1:100



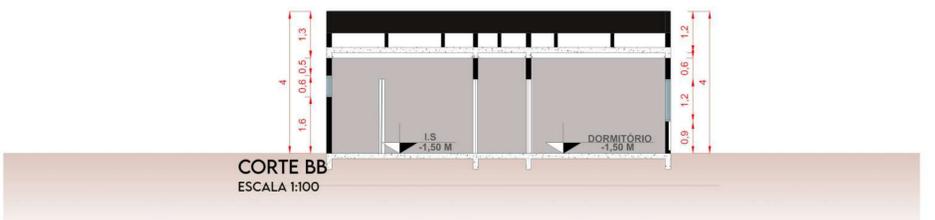
CORTE AA
ESCALA 1:100



CORTE AA
ESCALA 1:100



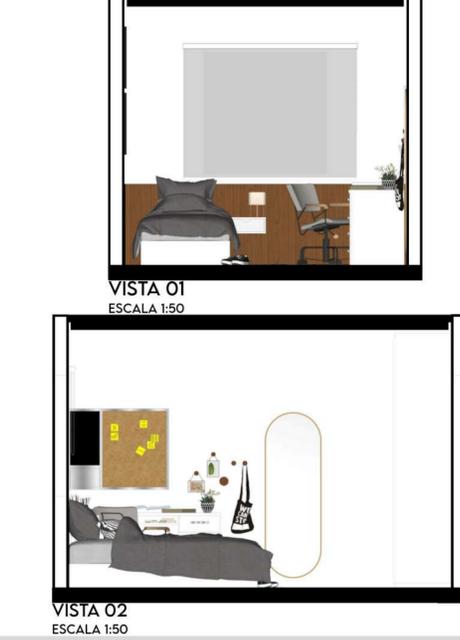
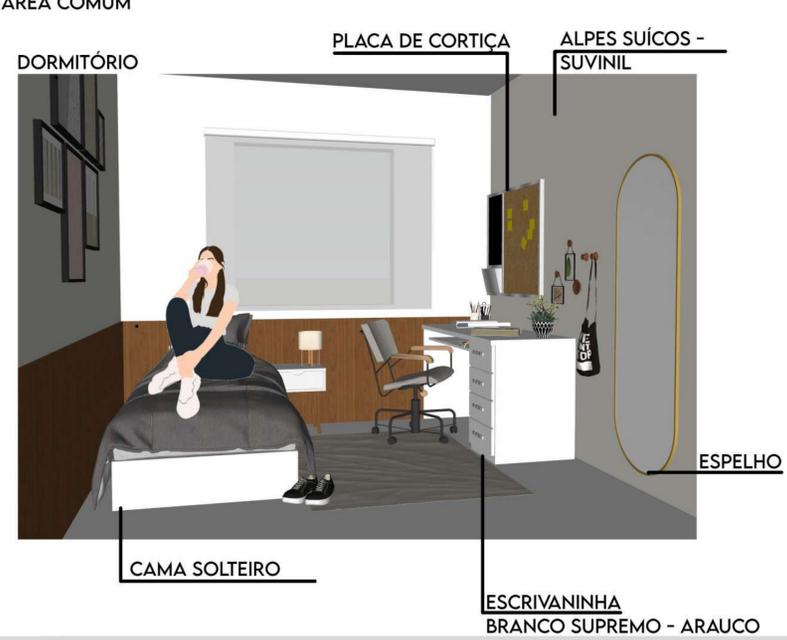
QUADRO DE ABERTURAS					
DESCRIÇÃO	DIMENSÃO(cm)	PEITORIL(cm)	MATERIAL	TIPO	QUANTIDADE POR REPÚBLICA
JANELAS					
J01	120 x 120	90	ESQ. VIDRO	ABRIR	12 UNIDADES
J02	60 x 120	180	ESQ. VIDRO	MAXIMO AR	03 UNIDADE
PORTAS					
P01	90 x 210	-	MADEIRA	ABRIR	12 UNIDADES



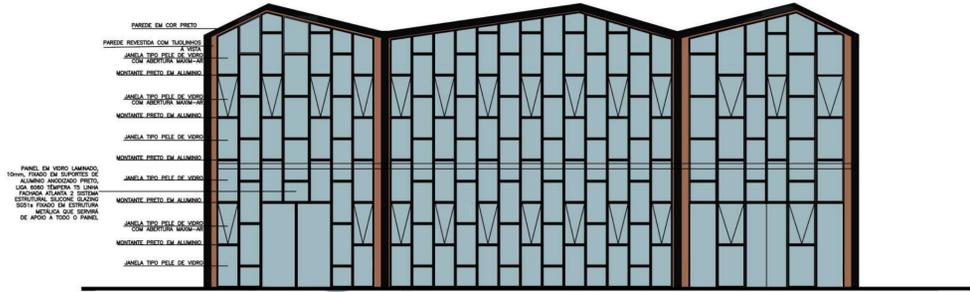
A REPÚBLICA

A PLANTA SEGUIE O TIPO RETANGULAR, COM OS AMBIENTES DISPOSTOS DE FORMA QUE OS AMBIENTES DE PERMANÊNCIA COMO OS QUARTOS DOS JOVENS E AS SALAS DE ESTAR FICASSEM VOLTADAS A FACE NORTE, DE FORMA A RECEBER A MAIOR INCIDÊNCIA SOLAR. CADA CASA PODE ABRIGAR ATÉ SEIS JOVENS, COM A CAPACIDADE MÁXIMA DO ABRIGO SENDO 24 JOVENS EM QUATRO CASAS SEPARADAS ENTRE FEMININAS E MASCULINAS COMO DITA AS NORMAS. EM CADA CASA, EXISTE UM QUARTO ADAPTADO PARA UM JOVEM QUE USE DISPOSITIVOS DE ACESSIBILIDADE, SEJA ELES CADEIRAS DE RODAS, BENGALAS, OU QUAISQUER OUTROS. ALÉM DISSO, CADA CASA POSSUI UMA SALA DEDICADA AO DIRETOR DE CADA CASA, QUE TAMBÉM PODE SER UTILIZADA PARA REUNIÕES INDIVIDUAIS DOS JOVENS COM AGENTES PSICOSSOCIAIS COMO PSICÓLOGOS E ASSISTENTES SOCIAIS.

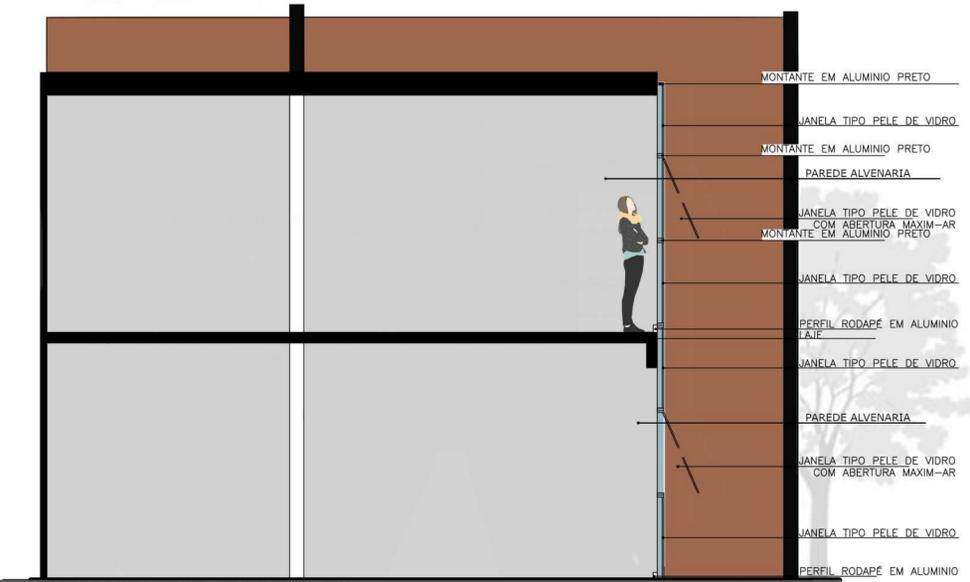
NA FACHADA, É UTILIZADO O TELHADO BORBOLETA PARA TRANSFORMAR AS FORMAS SIMPLES EM ESPAÇOS MAIS INTERESSANTES. AS ESQUADRIAS SÃO FEITAS DE ALUMÍNIO PRETO, E CADA BLOCO POSSUI UMA COR DE TIJOLOS APARENTES ÚNICA, PARA OS DAR UMA IDENTIFICAÇÃO ÚNICA.



DETALHAMENTO FACHADA - PELE DE VIDRO



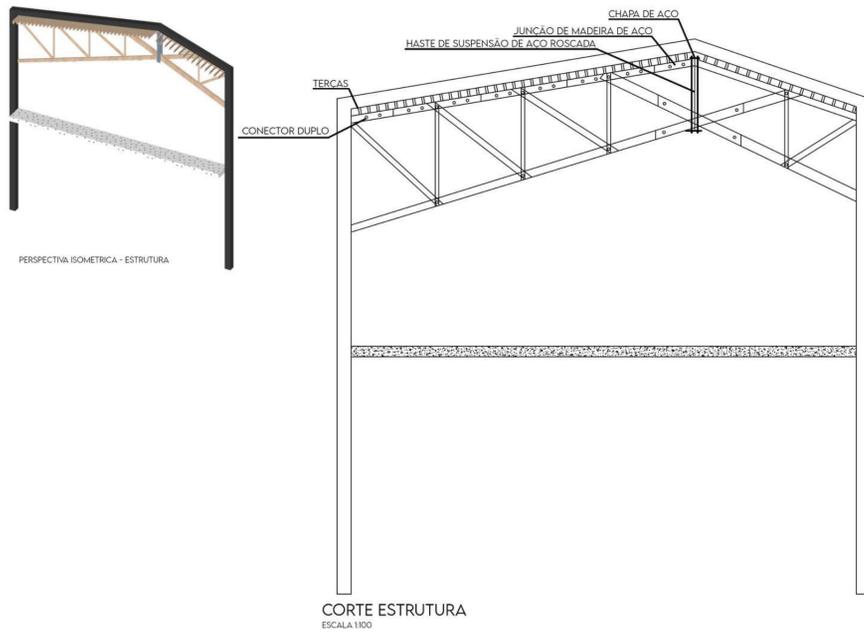
DETALHAMENTO PELE DE VIDRO - ELEVACÃO
ESCALA 1:100



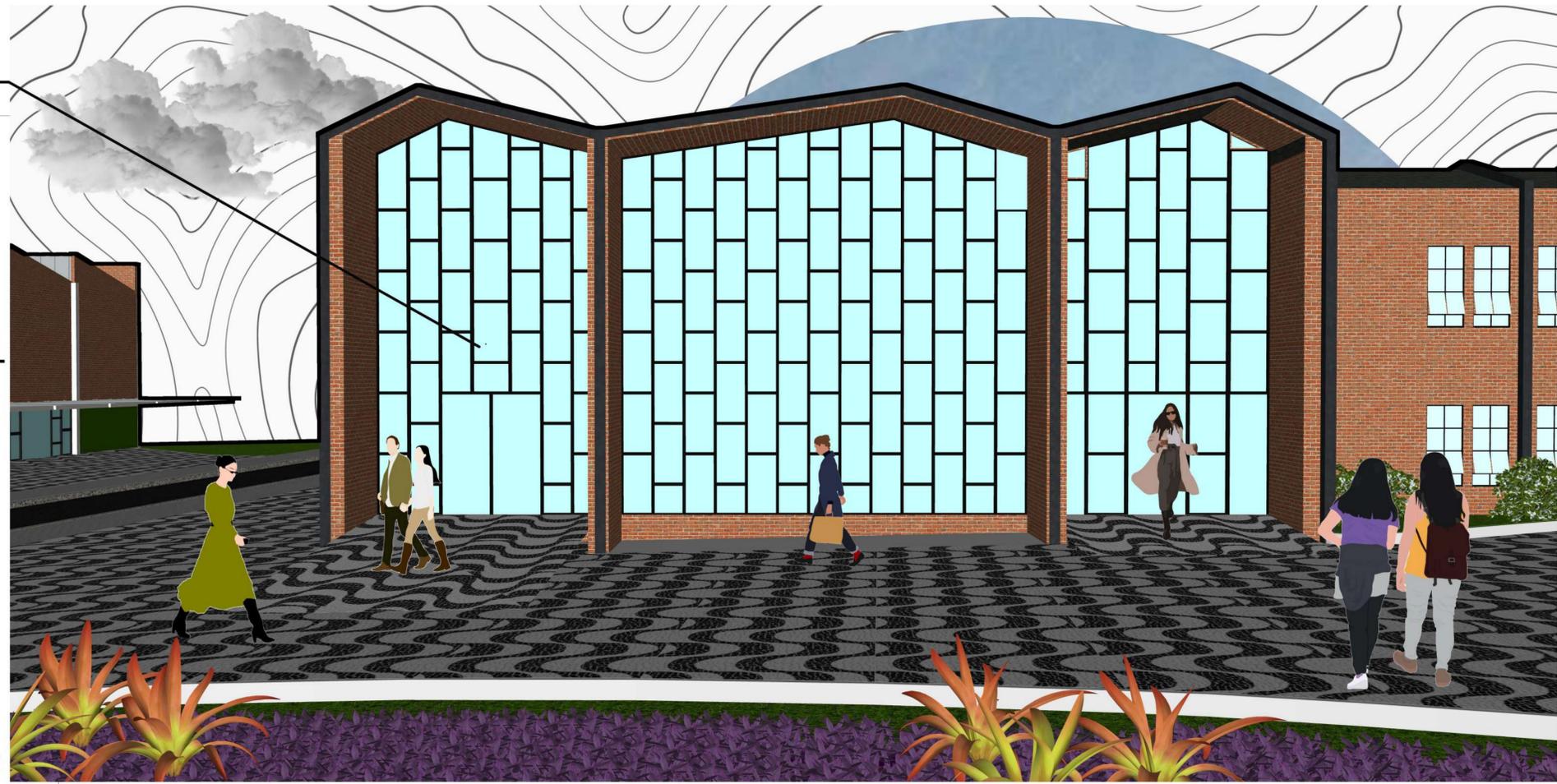
DETALHAMENTO PELE DE VIDRO - CORTE
ESCALA 1:50



DETALHAMENTO ESTRUTURA - PORTICOS METÁLICOS COM TESOURA SEM LINHA



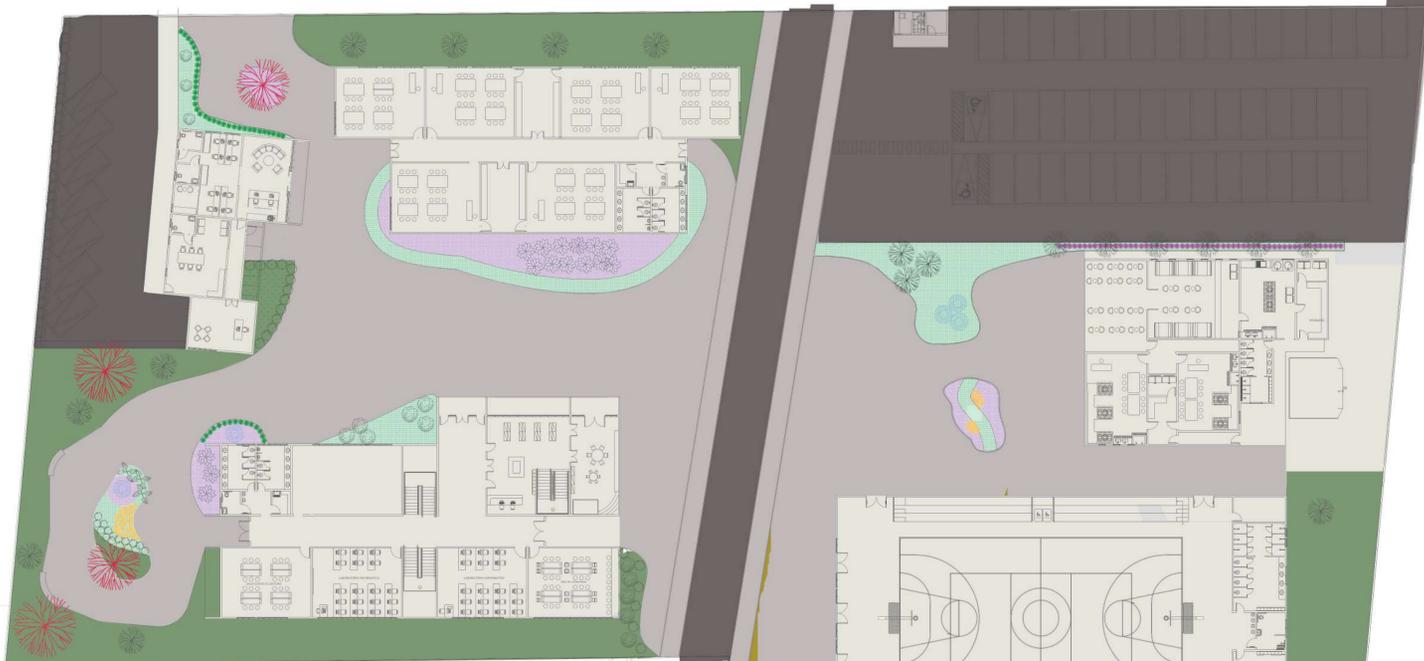
CORTE ESTRUTURA
ESCALA 1:100



O PAISAGISMO

O PAISAGISMO CONCEBIDO NO PROJETO FORA DE ALTA IMPORTÂNCIA. A BIOFILIA ESTÁ PRESENTE COMO UM DOS PRÍNCÍPIOS DA NEURO ARQUITETURA, MAS ESSE NÃO É O ÚNICO PRINCÍPIO DA NEUROARQUITETURA QUE O JARDIM ENGLOBA; O GRANDE ESPAÇO VERDE TAMBÉM TRÁS OS PRINCÍPIOS DAS FORMAS, CORES E SONS. A VEGETAÇÃO ATRAI INSETOS E A VIDA ANIMAL, COMO UMA DIVERSIDADE GRANDE DE PÁSSAROS QUE SE ABRIGAM NOS TOPOS DAS ÁRVORES OU SE ALIMENTAM DOS INSETOS PRESENTES NAS PLANTAS. A ESCOLHA DIVERSA DE ÁRVORES, PLANTAS ORNAMENTAIS E ATÉ MESMO DE PLANTAS RATEIRAS FOI FEITA PARA APRESENTAR UMA GRANDE VARIEDADE DE FORMAS E CORES PARA O OBSERVADOR. A FORMA ORGÂNICA DE TODOS OS JARDINS TAMBÉM AJUDA A INTEGRAR O PRINCÍPIO DA FORMAS, CRIANDO INTERESSE VISUAL PARA QUALQUER PESSOA QUE ESTIVER NELE.

AO MESMO TEMPO QUE AS PEDRAS PORTUGUEASAS EM FORMAS DE ONDAS SÃO UM PISO RESISTENTE PARA O ALTO TRAFÉGO DA ÁREA DA PRAÇA, ELE TAMBÉM AJUDA A COMPOR A VISÃO ORGÂNICA DO ESPAÇO.



PLANTA DE PAISAGISMO
ESCALA 1:350

MATERIAIS			QUADRO DE PAISAGISMO				
SÍMBOLO	IMAGEM	NOME	SÍMBOLO	IMAGEM	NOME CIENTIFICO	NOME POPULAR	PORTE ADULTO
[Symbol]	[Image]	PEDRA PORTUGUESA	QUADRO DE ÁRVORES				
[Symbol]	[Image]		[Symbol]	[Image]	HANDROANTHUS HEPTAPHYLLUS	IFE ROSA	8,00 m
[Symbol]	[Image]		[Symbol]	[Image]	Paspalum cattelanum	Araça - amarelo	6,00 m
[Symbol]	[Image]		[Symbol]	[Image]	Duranta Repens	Pingo de Ouro	0,07 m
[Symbol]	[Image]		[Symbol]	[Image]	Spiraea Cantonensis	Bouquet de Noivas	0,07 m
[Symbol]	[Image]		[Symbol]	[Image]	Agave Tequilana	Agave Azul	3,00 m
[Symbol]	[Image]		[Symbol]	[Image]	Agave	Agave	2,00 m
[Symbol]	[Image]		[Symbol]	[Image]	Bromelia	Bromelias	0,90 m
[Symbol]	[Image]		[Symbol]	[Image]	Chlorophytum Comosum	Clorofito	0,20 m
[Symbol]	[Image]		[Symbol]	[Image]	Murainidae	Moreia	0,70 m
[Symbol]	[Image]		[Symbol]	[Image]	Agapanthus Africanus	Agapanto	1,00 m
[Symbol]	[Image]		[Symbol]	[Image]	Philosendron bipinnatifidum Schott ex Endl.	Costela de Adão	3,00 m
[Symbol]	[Image]		[Symbol]	[Image]	Zoysia Japonica	Gramma	0,07 m
[Symbol]	[Image]		[Symbol]	[Image]	Tradescantia Pallida	Trapoeraba Roxa	0,30 m
[Symbol]	[Image]		[Symbol]	[Image]	Salpigchroa Organifolia	Orelha de Cordeiro	0,40 m

